

SONY
make.believe

Digital Triax Camera System

HSC-300 HXC-100
HSCU-300 HXCU-100
HKCU-FP1

Power HAD™ **FX**



HXC-100 · HXCU-100 · HKCU-FP1



HSC-300

※写真は別売周辺機器が装着された状態です。

●掲載の価格には、配送設置・工事・接続調整などの費用は含まれていません。

■ 主な仕様

	HSC-300	HXC-100
一般		
電源	DC 12V, 7A(最大)	
消費電力	約37W(DC12V駆動時)	
動作温度	-20~+45°C	-10~+45°C
保存温度	-20~+60°C	
質量	約4.5kg (レンズ、ビューファインダーは含まれません)	約4.4kg (レンズ、ビューファインダーは含まれません)
カメラ部		
撮像素子	2/3型3板式 プログレッシブ Power HAD FX CCD	
分光系	F1.4 プリズム方式	
有効画素	1920(H)×1080(V)	
内蔵フィルター	1:クリア, 2:1/4ND, 3:1/16ND, 4:1/64ND A:クロスフィルター, B:3200K, C:4300K, D:6300K(光学式)	1:クリア, 2:1/4ND, 3:1/16ND, 4:1/64ND
レンズマウント	ソニー2/3型パヨネットマウント	
信号方式	1080/59.94i, 50i, 720/59.94p, 50p 選択式 480/59.94i, 576/50i	
感度(Typical)	F10(59.94Hz)/F11(50Hz)、(2000lx, 3200K、反射率 89.9%)	
水平解像度	HD:1000TV本 SD:900TV本	
変調度(中央部)	HD:45%@27.75MHz SD:90%@5MHz	
選択ゲイン	-3, 0, 3, 6, 9, 12dB	
選択シャッタースピード	1/60(50iモード)、1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000秒	
選択クリアスキャン	50~200Hz(50iモード)、60~200Hz(59.94iモード)	
シャッタースピード	NTSC:1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000秒 PAL:1/60, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000秒	
クリアスキャン	NTSC:1/30~1/6000秒 PAL:1/25~1/6000秒	
スマイレベル	-130dB	
映像SN比	HD:55dB SD:65dB@59.94Hz, 63dB@50Hz	
幾何学ひずみ	測定限界以下(レンズひずみを除く)	
入/出力端子		
CCU	トライアキシャルコネクタ×1(多治見無線電機株式会社製)	
LENS	12ピン×1	
VF	20ピン×1	
MIC 1 IN	XLRタイプ3ピン(凹)×1	
AUDIO IN	XLRタイプ3ピン(凹)×各1	
CH1/CH2	マイク入力:-60dBuから-20dBu選択可能、平衡 ライン入力:0dBu、平衡	
INTERCOM	XLRタイプ5ピン(凹)×1	
EARPHONE	ステレオミニジャック×1	
DC IN	XLRタイプ 4ピン×1, DC 10.5~17V	
DC OUT	4ピン×1, DC 10.5~17V, 0.5A(最大) ※負荷と入力条件によります	
SDI	BNC×1	
TEST OUT	BNC×1	
PROMPTER/ GENLOCK/RET	BNC×1, 1Vp-p/75Ω	
RET CTRL	6ピン×1	
REMOTE	8ピン×1	
TRACKER	10ピン×1	
付属品	オペレーションマニュアル×1、 ケーブルクランプベルト×1、 スイッチ用表示ラベル×1	取扱説明書×1、ケーブルクランプベルト×1、 スイッチ用表示ラベル×1、 フランジバック調整チャート×1

	HSCU-300	HXCU-100
一般		
電源	AC100~240V、50/60Hz	
消費電力	最大4.5A	
動作温度	5~40°C	
保存温度	-20~+60°C	
質量	約8.3kg	
入出力端子		
CAMERA	トライアキシャルコネクタ×1(多治見無線電機株式会社製)	
INTERCOM/ TALLY/PGM	D-sub 25ピン(凹)×1 - INCOM(PROD/ENG)、4W/RTS/CC:0dB - TALLY(R,G) - PGM 2ch:0dB/-20dB/+4dB	
REMOTE	8ピン-マルチコネクタ×1	
TRUNK	D-sub 9ピン(凹)、RS-422A 1ch	
LAN	RJ-45(8ピン)×1	
入力端子		
AC IN	3ピン×1(AC100~240V)	
SERIAL RETURN	BNC×2	
INPUT	- HD SDI... SMPTE 292M:0.8Vp-p/75Ω, 1.485Gbps/1.4835Gbps - SD SDI... SMPTE 259M:2.70Mbps	
VBS RETURN	BNC×2, 1Vp-p/75Ω	
INPUT	BNC×2, 1Vp-p/75Ω, ループスルー付き - HD... SMPTE 274M, 3値シンク:0.6Vp-p/75Ω - SD... ブラックバースト信号, NTSC:0.286Vp-p/75Ω, PAL:0.3Vp-p/75Ω	
REFERENCE INPUT	BNC×2, 1Vp-p/75Ω, ループスルー付き - HD... SMPTE 274M, 3値シンク:0.6Vp-p/75Ω - SD... ブラックバースト信号, NTSC:0.286Vp-p/75Ω, PAL:0.3Vp-p/75Ω	
PROMPTER INPUT	BNC×2, VBS, 1.0Vp-p/75Ω, 2ch	
MIC REMOTE	D-sub 15ピン(凹)×1(推奨 日本航空電子工業株式会社製...DA-C1-J10)	
出力端子		
SDI OUT	BNC×2 - HD SDI... SMPTE 292M:0.8Vp-p/75Ω, 1.485Gbps/1.4835Gbps - SD SDI... SMPTE 259M:0.8Vp-p/75Ω, 270Mbps HD SDI/SD SDI 選択式	
SDI OUT (MONITOR)	BNC×2 - HD SDI... SMPTE 292M:0.8Vp-p/75Ω, 1.485Gbps/1.4835Gbps - SD SDI... SMPTE 259M, 0.8Vp-p/75Ω, 270Mbps HD SDI/SD SDI 選択式	
Pr/R/R-Y, Y/G/Y, Pb/B/B-Y	BNC×3 - HD コンポーネントビデオ... Y(100%白):0.7Vp-p/75Ω, Pr/Pb(75%カラーバー):0.7Vp-p/75Ω - HD RGBビデオ...R/G/B(100%白):0.7Vp-p/75Ω - SD コンポーネントビデオ... Y(100%白):0.714Vp-p/75Ω, Pr/Pb(75%カラーバー):0.756Vp-p/75Ω - SD EGBビデオ...RGB(100%白):0.7Vp-p/75Ω	
VBS OUT	BNC×2, VBS:1Vp-p/75Ω	
PIX OUT	BNC×1, VBS/R/G/B(VBS:1.0Vp-p/75Ω)	
WF OUT	BNC×1, VBS/SEQ/R/G/B(VBS:1.0Vp-p/75Ω)	
SYNC OUT	BNC×1 - HD...BTA-S001A, 3値シンク:0.6Vp-p/75Ω - SD...コンボジットシンク:0.3Vp-p/75Ω HDシンク/SDシンク 選択式	
MIC OUT	XLRタイプ 3ピン(凸)×2, 0dBs/-20dBs	
WF REMOTE	D-sub 15ピン(凹)×1(推奨 日本航空電子工業株式会社製...DA-C1-J10)	
WF MODE	4ピン×1	
付属品	ナンバープレート×1、 オペレーションマニュアル×1	ナンバープレート×1、 オペレーションマニュアル×1、保証書×1

⚠ 安全に関する注意 商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

カタログ上の注意 ●仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがあります。●カタログと実際の商品の色とは印刷の関係で、多少異なる場合があります。●“PowerHAD”は、ソニー株式会社の登録商標です。●“SONY”および“make.believe”は、ソニー株式会社の商標です。●“MEMORY STICK”、“メモリスティック”は、ソニー株式会社の商標です。●その他、記載されている各社名および各商品名は、各社の商標または登録商標です。なお、本文中ではTM、®マークは明記していません。

ソニービジネスソリューション サイト

sonybsc.com

本カタログは再生紙および環境に配慮した大豆インキを使用

※特定市場向け商品などソニービジネスソリューションサイトに掲載していない商品もあります

ソニー株式会社

ソニービジネスソリューション株式会社 / 〒108-0074 東京都港区高輪4-10-18

掲載の業務用商品およびソリューションに関するお問い合わせは

業務用商品相談窓口

フリーダイヤル ☎ 0120-788-333

- 携帯電話・PHS・一部のIP電話からは 0466-31-2588
- FAX 0120-333-389
- 受付時間 9:00~18:00(土・日・祝日、および年末年始は除く)

2010.4

カタログ記載内容2009年10月現在

卓越した画質・機能をすべての撮影フィールドへ デジタルトライアックスカメラシステム HSC-300、HXC-100シリーズ

1984年に世界初のハイビジョンデジタルカメラシステムHDC-100を発売して以来、ソニーのハイビジョンデジタルカメラシステムは放送、映画、ビジネス分野において多くのお客様からの支持をいただけてきました。HSC-300、HXC-100はソニーが長年培ってきたHD技術をさらに広範なお客様にご活用いただける環境を提供します。映像伝送システムに新開発のデジタルトライアックス伝送技術を採用、実績あるカメラ技術を生かしながら、HDC-1000シリーズとくらべてコストパフォーマンスの高いシステム構築を可能にしました。HSC-300、HXC-100シリーズは複数台のカメラを同時に運用するスポーツ中継のような大規模システムから、カメラ1台で撮影する用途まで、幅広い分野と用途に活用いただけます。



デジタルトライアックスカメラ
HSC-300
希望小売価格3,675,000円
(税抜価格3,500,000円)



カメラコントロールユニット
HSCU-300
希望小売価格2,205,000円
(税抜価格2,100,000円)



デジタルトライアックスカメラ
HXC-100
希望小売価格2,415,000円
(税抜価格2,300,000円)



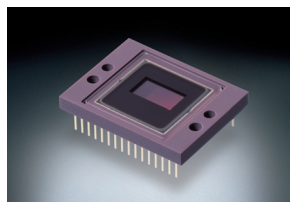
カメラコントロールユニット
HXCU-100
希望小売価格1,470,000円
(税抜価格1,400,000円)



CCU取り付けコントロールパネル
HKCU-FP1
希望小売価格210,000円
(税抜価格200,000円)

2/3型フルHD “PowerHAD” FX CCDブロックが 生み出す高い映像クオリティ

HSC-300、HXC-100には、HDC-1000シリーズで定評のある、“PowerHAD” FX CCDを採用。新開発の2/3型220万画素プログレッシブIT型のCCDにより、高感度・低スミアを実現しています。また、14ビットA/Dコンバーターと独自開発の信号処理LSIの搭載により、高画質な映像が得られます。



“PowerHAD” FX CCD



新開発DSP

多彩な映像表現を可能にする優れた機能

ローキーサチュレーション

従来のシステムカメラでは暗部はサチュレーション不足に陥り、黒つぶれが発生していました。HSC-300、HXC-100に搭載されたローキーサチュレーション機能は暗部のカラーサチュレーションを増加させることにより、自然な色再現を可能にしました。



ローキーサチュレーション OFF ローキーサチュレーション ON

ニーサチュレーション

人間の額部分など輝度が非常に高い被写体を撮影すると、白とびや色ずれなどを起こすことがありますが、HSC-300、HXC-100に搭載したニーサチュレーション機能はこの白とびや色ずれを補正し、被写体の高輝度部分を自然に再現することができます。



ニーサチュレーション OFF ニーサチュレーション ON

マルチマトリクス

HSC-300、HXC-100のマルチマトリクス機能により、位相とサチュレーションを独立でコントロールすることができます。異なるカメラ間での色合わせなど微妙な調整が簡単にできるので、ある特定の色だけを補正したい時などに有効です。またこの機能は、現在お持ちのSDカメラと、HSC-300、HXC-100を併用して撮影する場合のトーン合わせにも効果を発揮します。



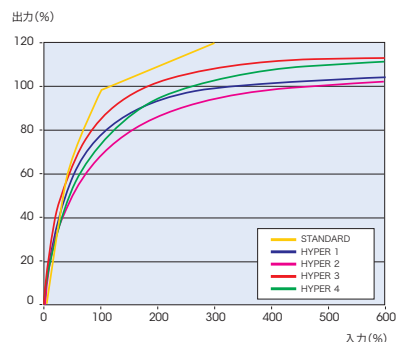
マルチマトリクス OFF

マルチマトリクス ON

複数のガンマカーブを内蔵

通常のライティングに加え、カメラに内蔵したガンマを活用することで映像の質感を変えることができます。

さまざまなご要望にお応えすべく7種類の標準ガンマと、4種類のハイパーガンマを搭載しています。



ハイパーガンマ曲線

撮影をサポートする機構と機能

ポジション調整が可能な ショルダーパッド

レンズ交換やカメラアダプターを装着したときに最適な重量バランスで撮影できるよう、ショルダーパッドの位置を前後にスライドさせて調整することができます。



持ちやすさを追求し、 形状を変更したカメラハンドル

カメラハンドルの設計を新たに見直し、いっそう持ちやすくしました。ハンドル前部の突起物がハンドルを握って撮影する場合の安定性を向上します。また、ハンドル下部にノンスリップ加工素材を採用することにより、ハンドル自体のグリップ性能も向上しています。

堅牢な筐体デザイン

業務用レベルの運用にも耐えるべく外筐の設計を見直しました。HSC-300、HXC-100筐体のフレームにマグネシウム合金素材を採用することで高い耐久性と軽量化を実現しています。

ファンクションアサインブルスイッチ

HSC-300、HXC-100は、色温度変更など使用頻度の高い機能をファンクションアサインブルスイッチに割り付けることができます。スイッチは、カメラ側面と後部の操作パネルに装備されています。カメラハンドルに装備されている2つのボタンもファンクションアサインブルスイッチとして利用可能です。

フォーカスアシスト機能

フォーカス調整を補助するためHSC-300、HXC-100には「VFディテール」、「フォーカスアシストインジケータ」という2種類のフォーカスアシスト機能を搭載しています。

● VFディテール

直感的にフォーカス点を認識できるよう、ビューファインダー映像の輪郭部分に強調信号を付加できます。

● フォーカスアシストインジケータ

ビューファインダーの下部にインジケータを表示させることによりフォーカス度合いを直感的に把握できます。特に広角映像の撮影時に威力を発揮します。

メモリースティック運用

メモリースティックを使用することにより、設定データを保存、読み出しが可能です。



多様なシステムに対応

新開発デジタルトライアックス 伝送システム

新開発のデジタルトライアックス伝送技術により、HD映像の長距離伝送*が可能です。すでにトライアックス環境で運用されているお客様は既設環境をそのまま利用できますので、投資を抑えたアップグレードが可能です。

* カメラ-CCU間延長距離(株式会社フジクラ製のケーブル使用時)
HSC-300: 1,800m(φ14.5mmケーブル使用時)、
900m(φ8.5mmケーブル使用時)
HXC-100: 1,200m(φ14.5mmケーブル使用時)、
600m(φ8.5mmケーブル使用時)

豊富な入/出力

アナログ、デジタル、VF信号、リターン信号、プロンプター信号など多彩な信号の入/出力に対応。インカム音声信号は2系統独立して運用できます。

省スペース設計のカメラコントロールユニット

HSC-300、HXC-100は、1.5RUサイズのカメラコントロールユニットHSCU-300(別売)、HXC-100(別売)と組み合わせることで、多様なシステム設計プランに対応します。またHSCU-300、HXC-100は、業界標準の19インチラックサイズで設計されており、ワークスペースを有効に活用いただけます。



HSCU-300

柔軟なシステム拡張性

HSC-300は、HSCU-300と接続することにより、カメラとCCUのみでカメラコントロールを行うシステムから、複数のカメラを1台のリモートコントロールユニットで制御する大型システムまで、規模に応じたシステム構築が可能です。

HXC-100は、HXC-100およびHKCU-FP1またはRCP-700 / 900シリーズと接続することで、シンプルな収録システムを構築することができます。



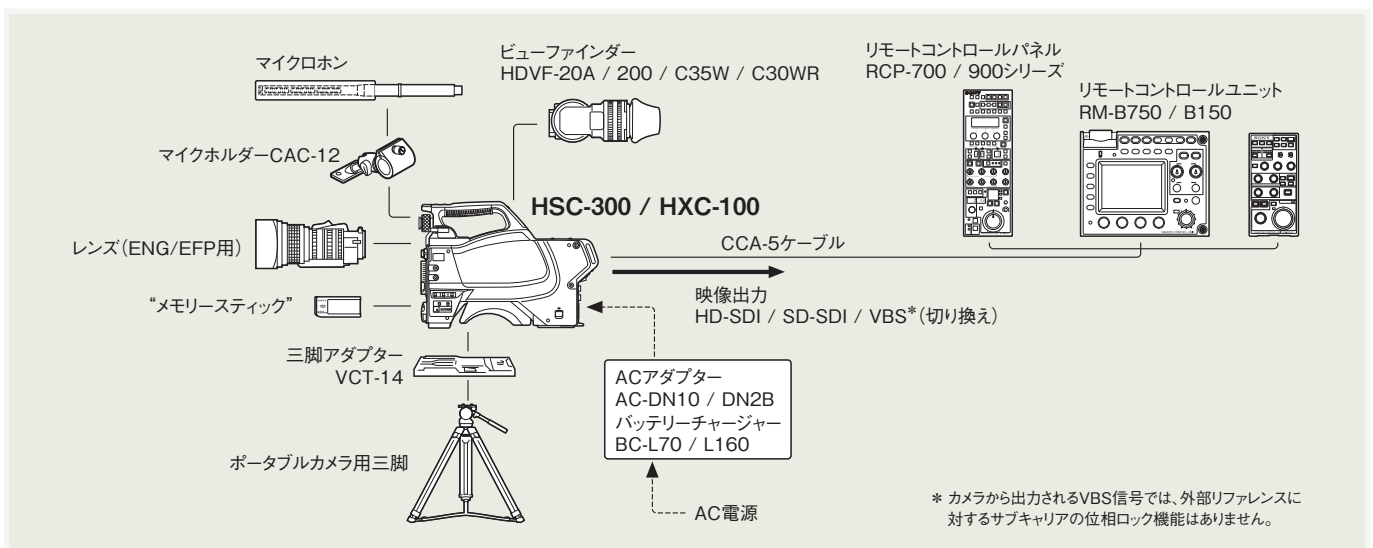
HXC-100



HKCU-FP1

※HXC-100(別売)に装着した状態です。
※HKCU-FP1はHSCU-300にも装着可能です。

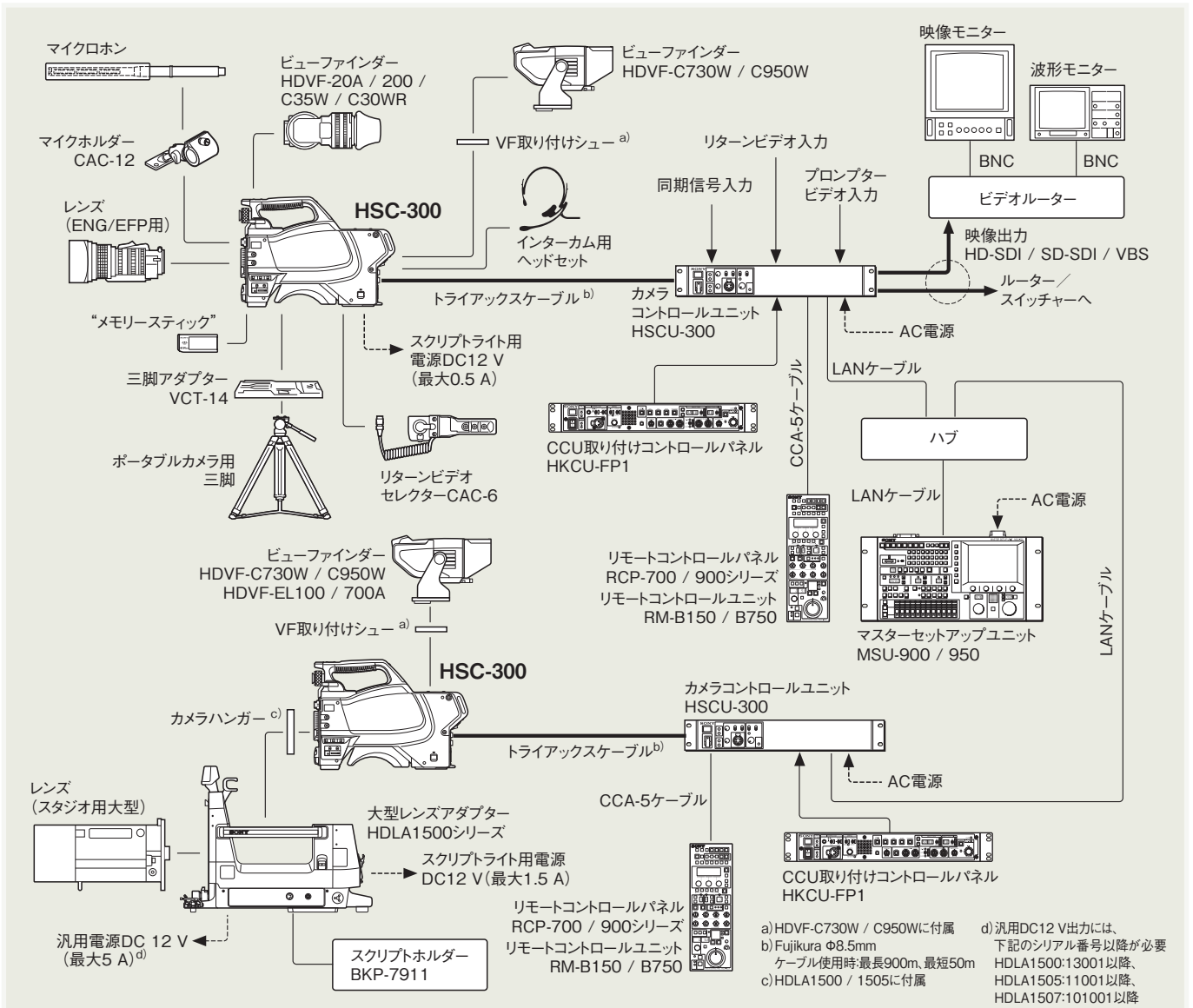
■ HSC-300 / HXC-100スタンドアローン(カメラ単体) 運用例



■ HSC-300用のオプション



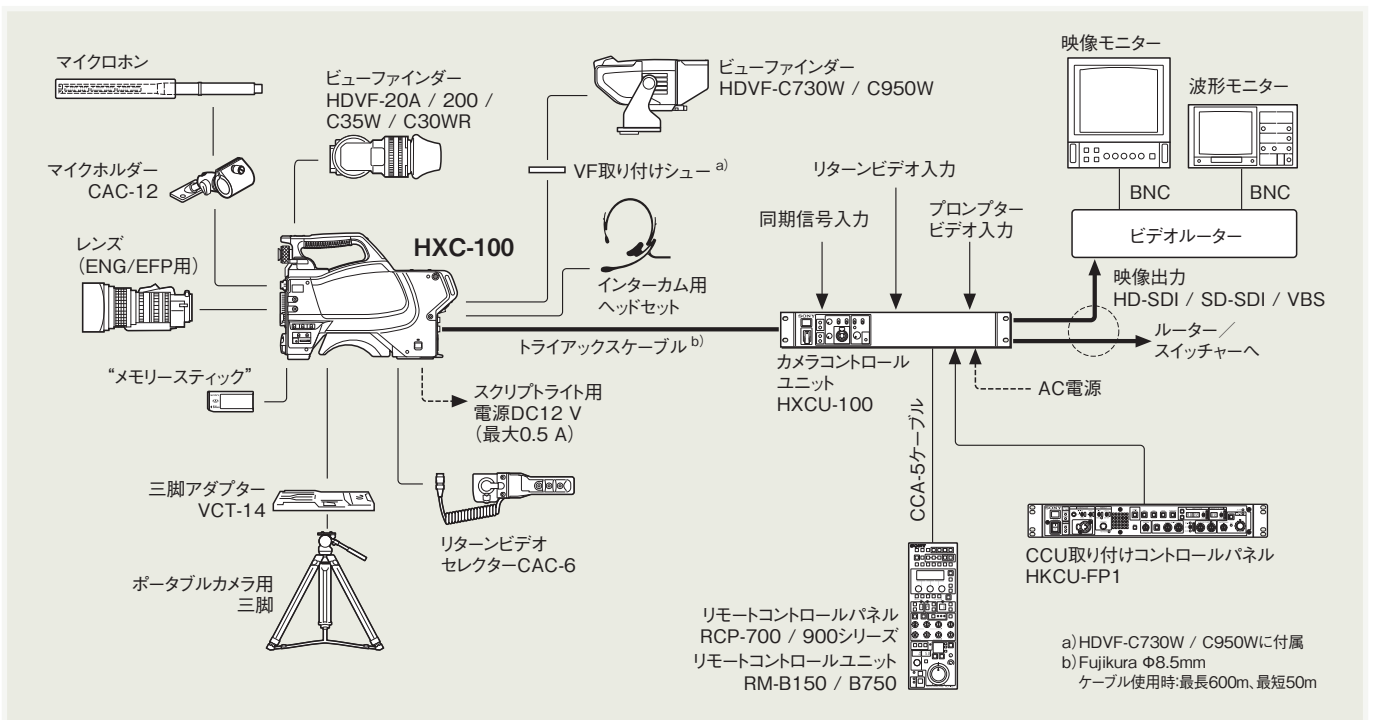
■ HSC-300システム(カメラコントロールユニット使用) 運用例



■ HXC-100用のオプション



■ HXC-100システム(カメラコントロールユニット使用) 運用例



■ 前面パネルと背面パネル

