

このガイドは、基本的な機能設定と、撮影、再生方法を簡単に説明しています。撮影の際に本ガイドを携帯してご利用ください。詳しい説明については、EOS-1D X 使用説明書をお読みください。



日本語版

© CANON INC. 2012

すぐ撮影するには

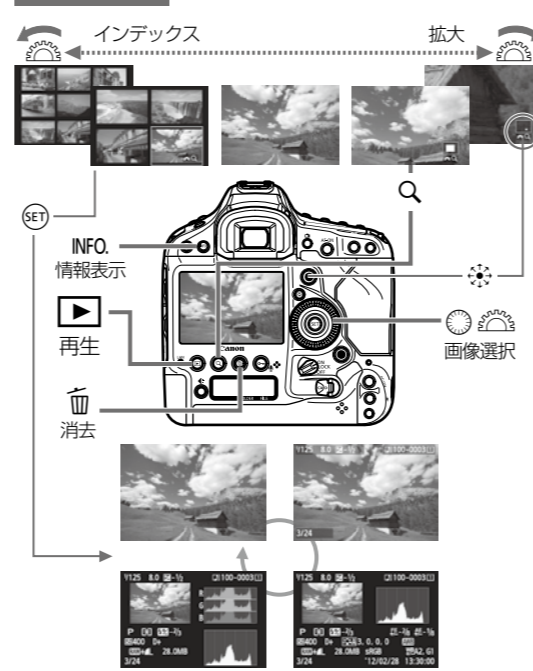
- 1 電池(バッテリー)を入れる**
電池(バッテリー)を入れる
- 2 カードを入れる**
カードを2枚入れることができます。
- 3 レンズを取り付ける**
赤い指標に合わせて取り付けます。
- 4 レンズのフォーカスモードスイッチを(AF)にする**
レンズのフォーカスモードスイッチを(AF)にする
- 5 電源スイッチを<ON>にする**
電源スイッチを<ON>にする

- 6 撮影モードを<P>にする**
<MODE>ボタンを押し、<P>を回して<P>を選びます。
- 7 ピントを合わせる**
写したいものを画面中央に配置し、軽くシャッターボタンを押し、ピントを合わせます。
- 8 撮影する**
さらにシャッターボタンを押し、撮影します。
- 9 画像を確認する**
撮影した画像が液晶モニターに2秒間表示されます。

撮影可能枚数の目安(ファインダー撮影時)

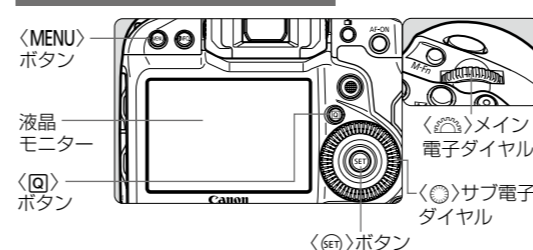
温度	常温(+23℃)	低温(0℃)
撮影可能枚数	約1120枚	約860枚

画像の再生

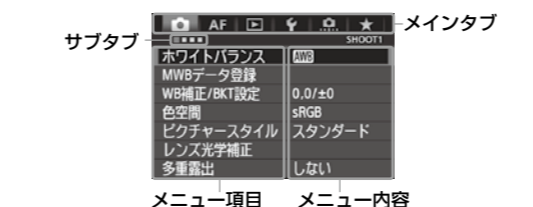


準備操作

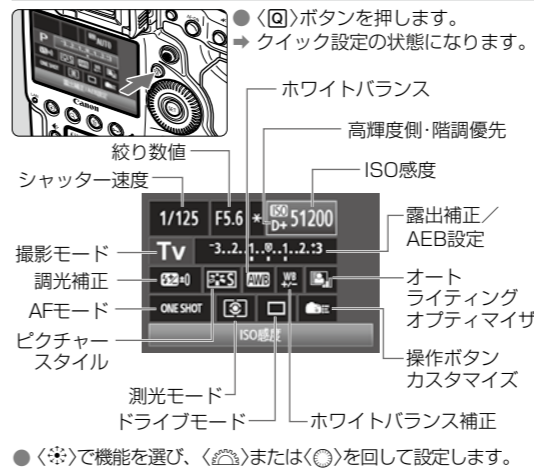
メニュー機能の設定方法



- <MENU>ボタンを押してメニューを表示します。
- <Q>ボタンを押すと、メインタブ(系統)が切り換わります。
- <P>を回してサブタブを選び、<S>を回して項目を選びます。
- <SET>を押すと内容が表示されます。
- <S>を回して内容を選び、<SET>を押します。



Q クイック設定

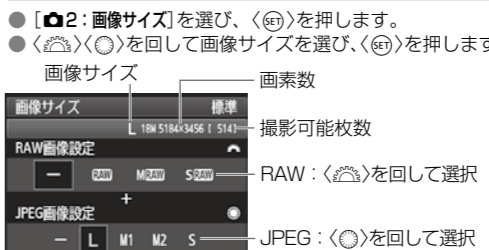


水準器



画質設定

画像サイズ



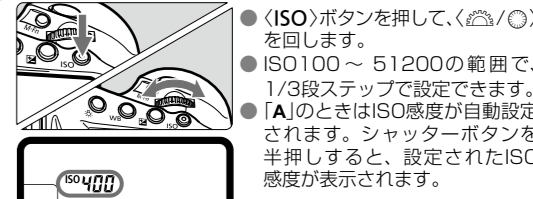
ピクチャースタイル



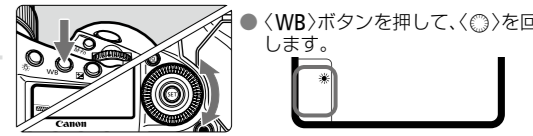
スタイル	画像特性・内容
オート	撮影シーンに応じた色あい
スタンダード	色鮮やかで、くっきり
ポートレート	肌がきれいで、ややくっきり
風景	青空や緑の色が鮮やかで、とてもくっきり
モノクロ	白黒画像

● <ISO>(ニュートラル)と<ISO>(忠実設定)は、カメラ使用説明書を参照してください。

ISO: ISO感度



WB: ホワイトバランス

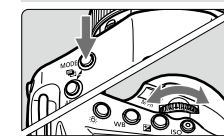


表示	モード	色温度(約・K:ケルビン)
AWB	オート	3000~7000
太陽光	太陽光	5200
日陰	日陰	7000
くもり、薄暮、夕やけ空	くもり、薄暮、夕やけ空	6000
白熱電球	白熱電球	3200
白色蛍光灯	白色蛍光灯	4000
ストロボ使用	ストロボ使用	自動設定*
マニュアル	マニュアル	2000~10000
色温度	色温度	2500~10000

* 色温度情報通信機能を備えたストロボ使用時。それ以外は約6000K固定

撮影操作

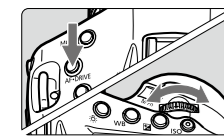
撮影モード



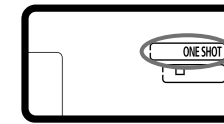
- 〈MODE〉ボタンを押して、〈/〇〉を回します。
- 〈〉/〈〉で露出を決めて撮影します。

撮影モード	ダイヤル	ダイヤル
P (プログラムAE)	プログラムシフト	露出補正
Tv (シャッター優先)	シャッター速度設定	露出補正
Av (絞り優先)	絞り数値設定	露出補正
M (マニュアル露出)	シャッター速度設定	絞り数値設定

AF: AFモード



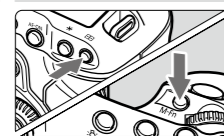
- レンズのフォーカスモードスイッチを〈AF〉にします。
- 〈AF・DRIVE〉ボタンを押して、〈/〇〉を回します。



- **ONE SHOT** (ワンショットAF) : 止まっている被写体を撮るとき
- **AI SERVO** (AIサーボAF) : 動いている被写体を撮るとき

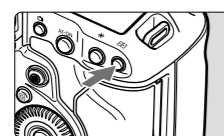
☛ シャッターボタン半押し代わりに、〈AF-ON〉ボタンでAFを行うこともできます。

測距エリア選択モード

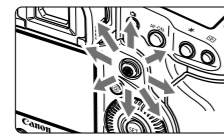


- 〈〉ボタンを押します。
- ファインダーをのぞきながら、〈M-Fn〉ボタンを押します。
- 〈M-Fn〉ボタンを押すたびに、測距エリア選択モードが切り換わります。

AFフレーム選択



- 〈〉ボタンを押して、ファインダーをのぞきます。

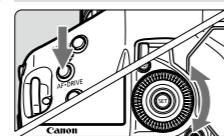


- 〈〉を操作すると、押した方向のAFフレームが選択されます。〈〉をまっすぐに押すと、中央のAFフレーム(または中央のゾーン)が選択されます。



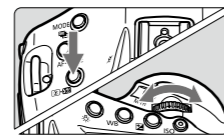
- 〈〉で横方向、〈〉で縦方向のAFフレームを選択することができます(ゾーンAF時はゾーンが循環します)。

DRIVE:ドライブモード

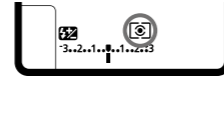


- 〈AF・DRIVE〉ボタンを押して、〈〉を回します。
- ☐ : 1枚撮影
- : 高速連続撮影
- : 低速連続撮影
- : セルフタイマー: 10秒
- : セルフタイマー: 2秒
- S : 1枚: 静音動作
- : 超高速連続撮影

測光モード

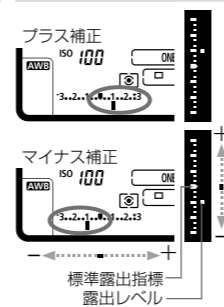


- 〈/〇〉ボタンを押して、〈/〇〉を回します。
- ☉ **評価測光**: 標準測光方式
- ☉ **部分測光**: 中央約6.5%
- ☉ **スポット測光**: 中央約2.5%
- ☐ **中央部重点平均測光**: 中央部に重点を置いて画面全体を平均的に測光



☛ スポット測光時は、〈M-Fn〉ボタンでマルチスポット測光ができます。

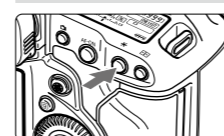
露出補正



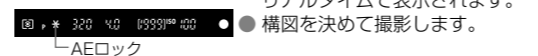
- シャッターボタンを半押しして、露出を確認します。
- 〈〉を回して補正量を設定します。
- 1/3段ステップ±5段の範囲で設定することができます。
- 露出補正を解除するときは、露出レベル〈/〇〉を標準露出指標(〈/〇〉)の位置に戻します。

- ±3段を超える設定は、クイック設定で行ってください。
- 〈〉ボタンを押して、〈/〇〉で設定することもできます。
- 白い被写体は+側、黒い被写体は-側に補正します。

* 露出を固定する/AEロック



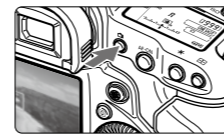
- ピントを合わせます。
- 〈*〉ボタンを押すと、露出が固定されます。
- AEロックした露出値と新しい露出値が、ファインダー内の右側にリアルタイムで表示されます。
- 構図を決めて撮影します。



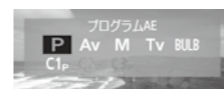
ライブビュー撮影



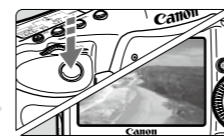
- [4:LV /設定] を選び、〈〉を押します。
- [静止画] を選び、〈〉を押します。



- 〈〉ボタンを押すと、液晶モニターにライブビュー映像が表示されます。



- 〈MODE〉ボタンを押し、〈/〇〉を回して撮影モードを選びます。



- シャッターボタンを半押しして、ピントを合わせたあと、全押しして撮影します。
- 〈〉ボタンを押すと、ライブビュー撮影が終了します。

撮影可能枚数の目安(ライブビュー撮影時)

温度	常温(+23℃)	低温(0℃)
撮影可能枚数	約290枚	約250枚

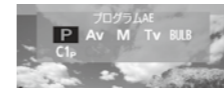
動画撮影



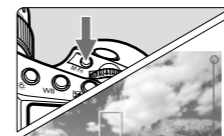
- [4:LV /設定] を選び、〈〉を押します。
- [動画] を選び、〈〉を押します。
- [4: 動画記録サイズ] を選んで動画記録画質を設定し、〈〉を押します。
- 〈〉ボタンを押すと、液晶モニターに映像が表示されます。



自動露出撮影



- 〈MODE〉ボタンを押し、〈/〇〉を回して〈P/BULB〉を選びます。
- シャッターボタンを半押しして、ピントを合わせます。
- 〈M-Fn〉ボタンを押すと、動画撮影が始まります。撮影中は、画面右上に「●」が表示されます。
- もう一度〈M-Fn〉ボタンを押すと、動画撮影が終了します。



- 撮影モードを〈Tv/Av/M〉に設定すると、撮影モードに応じた動画撮影を行うことができます。
- 動画撮影中にシャッターボタンを全押しすると、静止画撮影を行うことができます。

カスタム機能一覧

☛ 1: Exposure (露出)

- 露出設定ステップ
- ISO感度設定ステップ
- ブラケットング自動解除
- ブラケットング順序
- ブラケットング時の撮影枚数
- 測距点連動スポット測光
- セーフティシフト

☛ 2: Exposure (露出)

- 撮影モードの限定
- 測光モードの限定
- マニュアル露出時の測光モード
- シャッター速度の制御範囲の設定
- 絞り数値の制御範囲の設定
- AEマイクロアジャストメント
- FEマイクロアジャストメント

☛ 3: Drive (ドライブ)

- 連続撮影速度
- 連続撮影時の撮影枚数制限
- ドライブモードの限定

☛ 4: Disp./Operation (表示・操作)

- フォーカシングスクリーン
- 露光中のファインダー内表示
- バルブ撮影中の表示パネル照明
- 記録カードと画像サイズの設定

☛ 5: Operation (操作)

- Tv/Av値設定時のダイヤル回転
- レンズ未装着時の絞り数値設定
- マルチ電子ロック
- 操作ボタンカスタマイズ
- 〇/〇 ボタンの機能

☛ 6: Others (その他)

- トリミング情報の付加
- 各種タイマー保持時間
- リリースタイムラグ最速化
- 音声メモの音質
- 画像消去の初期設定

☛ 7: Clear (解除)

- カスタム機能 (C.Fn) 一括解除